



Propuesta de actividades - Febrero de 2023 **Instituto María Díaz de Guerra y Universidad CLAEH**

1. Fundamentación

El Instituto María A. Díaz de Guerra se plantea como centro de estudios, formación, divulgación y promoción cultural sobre el departamento de Maldonado, su región y el interior del Uruguay. En diálogo con actores gubernamentales, organizaciones sociales y otras instituciones el mismo retoma el legado y compromiso de la historiadora, profesora y poeta María A. Díaz de Guerra.

El instituto tiene como propósito “(...) *dar a conocer el Departamento de Maldonado en su doble realidad de ayer y de hoy, mostrándolo en sus posibilidades, sus carencias, sus problemas*”, tal como se propusieron María A. Díaz de Guerra, Pola Bonilla, Alberto Willat, Carlos Tonelli, y José Willat al impulsar la revista *La Ballena de Papel* en 1968 (p. 1) y sostener el colectivo detrás de la misma.

El rescate de la historia, la literatura y las artes plásticas locales son cometidos relevantes para el instituto. En ese marco, la divulgación de la obra de María A. Díaz de Guerra resulta fundamental, así como la difusión de acervos e investigaciones existentes sobre temas afines a los por ella abordados, además de la realización de nuevos estudios. El apoyo de producciones culturales vinculadas al departamento y su zona, también forma parte de los objetivos a seguir.

Continuando el trabajo conjunto con la Universidad CLAEH, avanzamos en dar a conocer aspectos departamentales que tiendan puentes con las líneas de trabajo de la Universidad en el departamento y el país.

2. Propuesta

En base a la fundamentación anterior, proponemos un cronograma de actividades a ser realizado en articulación con la Universidad CLAEH. El mismo integra temas de interés comunes, apostando al intercambio de ideas a través de instancias abiertas a la comunidad.

2.1. Ciclo de charlas / Presentaciones

Viernes 3 de febrero – 19:30 hs

Presentación del libro: *El Hacendado francés*, de Enrique Yarza.



E. Yarza nació en Montevideo, es doctor en Derecho y Ciencias Sociales de la Udelar, Licenciado en Historia de la Universidad Católica del Uruguay y se dedica a la genealogía desde 1991. Es miembro del Instituto de Estudios Genealógicos del Uruguay.

El Hacendado francés es su último libro, resultado de la investigación sobre la trayectoria de Próspero Barnier —que llega a Uruguay con el primer auge inmigratorio francés— rescatado en su entorno histórico social y familiar.

Viernes 17 de febrero- 19:30 hs

Charla: *Charles Darwin en Maldonado*, por Susana Maytía.

La charla estará basada en el *Diario de Viaje* —de Ch. Darwin— con comentarios sobre cómo era Maldonado en 1833, el gaucho las pulperías, y la biodiversidad del momento.

Susana Maytía nació en Montevideo. Es Magíster en Ciencias y Licenciada en Ciencias Biológicas. Trabajó en el Departamento de Botánica del Museo Nacional de Historia Natural del Uruguay. Es autora del libro *Charles Darwin en Maldonado*,

Viernes 24 de febrero

Charla: *Acuña de Figueroa en Maldonado*, por Valentín Trujillo.

La charla estará basada en el pasaje de Acuña de Figueroa por Maldonado y San Carlos controvertido e importante poeta uruguayo, autor del himno nacional.

Valentín Trujillo nació en Maldonado. Es escritor, periodista y profesor. En 2017 obtuvo el Premio Bartolomé Hidalgo de la Cámara Uruguaya del Libro por la biografía sobre Carlos Real de Azúa. Actualmente es el Director de la Biblioteca Nacional.